

Mensch - Clown - (Lebens-) Künstler - Manager - Cowboy

Infolyer Orion 185 Galerie, Zürich 1999

Die Ausdrucksformen von Clowns sind einzigartig. Wir Menschen spielen-gewollt oder ungewollt-Clowns. Und so besteht die Möglichkeit, dass sich ein Betrachter in den WALT-Clown-Bildern wiedererkennt.

Eindrücke und Ideen werden in eigenwilligen Bildern wiedergegeben, sei es als Clowns oder Abstraktionen in Harmonie oder Disharmonie. Freude, Dynamik und ein Ablösen von „weltlichen“ Problemen sollen die Bilder dem Besucher vermitteln.